



Janez Dovč & Sounds of Slovenia Šentjanževo

Na rojstni dan pesnika **Josipa Murna Aleksandrova** vam v posluh in ogled pošiljamo uglasbitev njegove pesmi **Šentjanževo**.

Nekoč so dekleta spletala venčke iz zdravilnih zelišč (tudi iz šentjanževke), na kresni večer so jih, da bi obvarovali domove, obesili na vrata. Na kresni večer je s praprotnim semenom v žepu človek baje postal neviden, slišal in dojel naj bi celo govorico živali ...

Kakor pesem Šentjanževo, ki starosvetne šege, ljudska verovanja in naravo ob sončnem obratu uglašuje na svež in moderen način, se prastare tradicije s sodobnim izrazom dotika tudi ta glasba.

Z skladbo in videospotom **kolektiv Sounds of Slovenia** napoveduje izid novega albuma, ki bo izšel predvidoma v maju, prav tako pa bodo poleti **zaigrali nekaj koncertov**.

[OGLED VIDEOSPOTA – A videoklipp megtekintése:](https://www.youtube.com/watch?v=I9tUG7DuR2Y)
<https://www.youtube.com/watch?v=I9tUG7DuR2Y>

besedilo: Josip Murn Aleksandrov
glasba: Janez Dovč
snemanje zvoka: Janez Križaj, studio Metro
mix: Žiga Rezar
mastering: Gregor Zemljič
izvedba: Sounds of Slovenia
vokal: Gregor Volk & Maroltovke & SOS

Video: Matic Oblak
Aerials: Mitja Legat
Fotografinja: Katja Pokorn
Asistent: Rajko Oblak

Posebna zahvala:

Kmetija Pr'Jurež
Franci Oblak
Janko Oblak
Alojz Oblak
Kmetija Pr Brnk

Zasedba:

Marino Kranjac – vokal, dude, mandolina, sopele^[SEP] / Klemen Kotar – saksofoni, flavta /
Boštjan Gombač – vokal, klarinet, piščali, zvočila^[SEP] / Gregor Volk – kitara, vokal, violina / ^[SEP]Robert Piki – kitare, ukulele /
^[SEP]Goran Krmac – tuba, bas, elektronika^[SEP] / Kristijan Krajnčan – bobni, tolkala
/ Janez Dovč – harmonika, elektronika^[SEP] / Metod Banko - vokal^[SEP] / Petra Vidmar - marimba, tolkala /
Pevska skupina Maroltovke.

O kolektivu Sounds of Slovenia

Prava tradicija ni relikv preteklosti, ki je nepovrnljivo odtekla, je živa sila, ki oživlja in ozavešča sedanost. (Igor Stravinski, Poetic in Music in the Form of Six Lessons.)

Pod umetniškim vodstvom harmonikarja in skladatelja **Janeza Dovča** glasbenice in glasbeniki predstavljajo slovensko

ljudsko izročilo v sodobnih in živih priredbah. Za ta nastop so pripravili povsem nov repertoar, sozvočje ljudske glasbe in na novo uglasbljene poezije pesnic in pesnikov, kot so **I. Cankar, O. Zupančič, E. Kocbek, K. Šuler, K. D. Kajuh, S. Kosovel** itd.

Ustvarjalci so razvili poseben občutek za kontrapunkt med danostjo različnih glasbenih tradicij in svobodo osebnega izraza. Ljudska glasba je spomin iz davnine, odmev prostora, ki v sebi nosi različnost slovenskih pokrajin, avtorska pesem je "vzmet duha" (Kocbek), ki to raznolikost povezuje. S koncertom želijo pokazati, kaj pomeni bogastvo razlik v kulturi, naravi in svetu nasploh. V 13-letnem delovanju so Sozvočja Slovenije/Sounds of Slovenia nastopili na številnih prizoriščih doma in po svetu. Izvrstni ustvarjalci se tokrat predstavljajo z novim programom, ki je aranžmajske obarvan z akustično, vokalno in elektronsko zvočnostjo.

Na koncu novega veka ne gre več samo za renesančnost, temveč za resonančnost, ne le za zvočnost, ampak za sozvočnost, ne samo za oglaševanje, temveč uglaševanje.